

ประกาศคณะดนตรีและการแสดง

ที่ ๐๐๑๖ / ๒๕๖๕

เรื่อง การให้ทุนอุดหนุนการผลิตผลงานทางวิชาการ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ตำรา หนังสือ งานแปล งานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ เอกสารคำสอน และเอกสารประกอบการสอน ประเภทเงินรายได้คณะดนตรีและการแสดง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

ด้วยคณะดนตรีและการแสดง ได้จัดสรรทุนอุดหนุนการผลิตผลงานทางวิชาการ ประเภทเงินรายได้คณะดนตรีและการแสดง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมให้คณาจารย์ ผลิตผลงานทางวิชาการ ที่เป็นประโยชน์ด้านทักษะความเชี่ยวชาญในด้านต่าง ๆ เพื่อใช้พัฒนาการเรียนการสอน และสนับสนุนให้พัฒนาคุณภาพงานผลงานวิชาการที่สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ “ชุมชนภาคตะวันออกเฉียงเหนือ” อีกทั้งเป็นการส่งเสริมการเผยแพร่สุนทรียะในสังคม เพื่อพัฒนาศักยภาพไปสู่การเป็นคณาจารย์ที่มีคุณภาพ โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. กำหนดการรับสมัคร

ตั้งแต่วันที่ ๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕

๒. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์รับทุน

๒.๑ เป็นพนักงานมหาวิทยาลัยบูรพา สังกัดคณะดนตรีและการแสดง และปฏิบัติงานในคณะ ฯ มาแล้วไม่ต่ำกว่า ๑ ปี (นับตั้งแต่วันเซ็นสัญญาเริ่มปฏิบัติงานกับมหาวิทยาลัยจนถึงวันประกาศให้ทุน) และวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรี

๒.๒ ไม่ติดค้างส่งผลงานทางวิชาการที่ได้รับทุนจากงบประมาณเงินรายได้คณะ (ตำรา หนังสือ เอกสารคำสอน เอกสารประกอบการสอน งานแปล งานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ๆ) ในรอบปกติ

๒.๓ ผู้ขอรับทุนสามารถสมัครได้ไม่เกิน ๑ ทุน

๓. ลักษณะการให้ทุน และการจัดสรรงบประมาณ

๓.๑ ให้ทุนอุดหนุนการผลิตผลงานทางวิชาการ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ตำรา หนังสือ งานแปล งานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ จำนวน ๓ ทุน ทุนละไม่เกิน ๔๐,๐๐๐ บาท (สี่หมื่นบาทถ้วน)

๓.๒ ให้ทุนอุดหนุนการผลิตเอกสารคำสอน จำนวน ๑ ทุน ทุนละ ๓๐,๐๐๐ บาท

๓.๓ ให้ทุนอุดหนุนการผลิตเอกสารประกอบการสอน จำนวน ๒ ทุน ทุนละ ๒๐,๐๐๐ บาท

๓.๔ ระยะเวลาการดำเนินโครงการ ไม่เกิน ๑ ปี (ขยายเวลาได้ ๒ ครั้ง ๆ ละ ๓ เดือน)

หมายเหตุ*** ในกรณีที่ผู้ยื่นขอรับทุนตามข้อ ๓.๑ - ๓.๓ มีมากกว่าหรือน้อยกว่าตามประกาศ ให้กรรมการพิจารณาจำนวนผู้ได้รับทุนแต่ละข้อตามคุณภาพผลงาน ทั้งนี้ให้อยู่ในกรอบงบประมาณที่คณะได้รับการจัดสรร

/๔. รายละเอียด...

๔. รายละเอียดเกี่ยวกับผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นๆ

๔.๑ เป็นผลงานสาขาศิลปกรรมศาสตร์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์ ที่ผลิตขึ้นในรอบปีที่ได้รับเงินทุนสนับสนุน และต้องเป็นผลงานทางวิชาการ ตามประกาศ ก.พ.อ.เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. ๒๕๖๔

๔.๒ เป็นผลงานที่ไม่ได้รับทุนอุดหนุนจากที่ใดมาก่อน หรือไม่เคยนำไปขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในระดับใดมาก่อน

๕. ขั้นตอนในการขอทุนอุดหนุน

๕.๑ ยื่นใบสมัคร และแบบเสนอโครงการเพื่อจัดทำผลงานทางวิชาการ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ตำรา หนังสือ เอกสารคำสอน และเอกสารประกอบการสอน ตามแบบฟอร์มที่คณะกำหนด พร้อมทำสำเนาจำนวน ๖ ชุด ระยะเวลาการเปิดรับข้อเสนอ ตั้งแต่วันที่ ๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕ ทั้งนี้ฝ่ายวิจัยจะไม่รับข้อเสนอการผลิตผลงานทางวิชาการ หลังกำหนดเวลาดังกล่าว

๕.๒ ผู้ขอรับทุนเสนอใบสมัครและแบบเสนอโครงการ ต่อประธานสาขาวิชาฯ ลงนามแสดงความคิดเห็นในการขออนุมัติขอรับทุนสนับสนุน

๖. การส่งผลการผลิตผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นๆ

ผู้ได้รับทุนผลิตผลงานทางวิชาการ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ตำรา หนังสือ บทความวิชาการ ตีพิมพ์นานาชาติ งานแปล งานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ เอกสารคำสอน และเอกสารประกอบการสอน ต้องจัดทำรายงานผลงาน ตามรูปแบบการจัดทำรายงานในประกาศ ก.พ.อ.เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. ๒๕๖๔ และส่งให้เอกสารฉบับสมบูรณ์ ให้ฝ่ายวิจัย ๓ เล่ม พร้อมไฟล์ Word และไฟล์ PDF เพื่อส่งให้ผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงานทางวิชาการต่อไป

หมายเหตุ

สามารถดาวน์โหลดใบสมัครขอรับทุนพร้อมแบบเสนอโครงการได้ที่ <https://www.mupabuu.com/research> และสามารถส่งใบสมัครพร้อมแบบเสนอโครงการ ได้ที่ฝ่ายวิจัย คณะดนตรีและการแสดง มหาวิทยาลัยบูรพา

ประกาศ ณ วันที่ ๓๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

ลงชื่อ รณชัย รัตนเศรษฐ์
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รณชัย รัตนเศรษฐ์)
คณบดีคณะดนตรีและการแสดง ปฏิบัติการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวชันทนา พันธุ์พานิช)
เจ้าหน้าที่วิจัยชำนาญการ